



Sehr geehrte Helene Blum

Sehr geehrter Harald Haugaard

Sehr geehrte Mitglieder des Ensembles

Meine sehr verehrten Gäste

Als dänischer Botschafter heiÙe ich Sie heute Abend herzlichen Willkommen bei uns im Felleshus. Ich freue mich sehr, am zweiten Abend unseres „Nachspiels“ zu Carl Nielsen zwei absolute Ausnahmekünstler mit einem hochklassigen Ensemble aus meiner dänischen Heimat präsentieren zu können:

Zum einen Harald Haugaard, der bereits seit 15 Jahren zu den renommiertesten Musikern Dänemarks gehört und als künstlerischer Leiter des in Flensburg angesiedelten Folk Baltica Festivals ganz konkret eine Brücke zwischen Dänemark und Deutschland im Grenzland gebaut hat.

Zum anderen Helene Blum, die auf der ganzen Welt das Publikum mit ihrer ausdrucksvollen Stimme begeistert. Die beiden sind nicht allein in künstlerischer Hinsicht ein Paar und wir freuen uns sehr sie heute zusammen mit den ebenso talentierten Musikern des Ensembles bei uns in Berlin zu begrüÙen.

Die volkstümliche Musik hat bei uns in Dänemark eine ganz besondere Bedeutung. Der Vater von Carl Nielsen war ein berühmter volkstümlicher Musiker auf der Insel Fünen. Es ist bekannt, dass er zusammen mit seiner Kapelle häufig für Feste gebucht wurde und sie die Leute mit ihrer Musik begeisterten. So ist es nicht wirklich verwunderlich, dass sein Sohn früh mit der Musik begann und sein gesamtes Leben die Verbindung zum Volkstümlichen sucht. Carl Nielsen war eben nicht nur ein Komponist für die großen Bühnen, sondern komponierte auch richtige Hits seiner Zeit, die noch heute von jedem in Dänemark gekannt und gerne gesungen werden.

Wir freuen uns, Ihnen heute mit diesen hochkarätigen Künstlern einige dieser Stücke vorstellen zu können – und wünschen viel Spaß dabei!